

Sinfonía Visual
movimiento LXXI

El Bosque Interior



Anton Ostlund
Andrey Zharov
Duong Quoc Dinh
Yulia Barbashova
Roman Smirnov
Robert Ascroft
Igor Perfilyev
Jorge Pedra
Delphine Diaw Diallo
Nashalina Schrape
Kanye West-Runaway
Philip Rhys Matthews
Zev Hoover
Karl Bishop
Htet T. San
Parke Harrison
Laura Vanzo
Joan Kocak
Rob Woodcox
Antonio Mora



Anton Ostlund



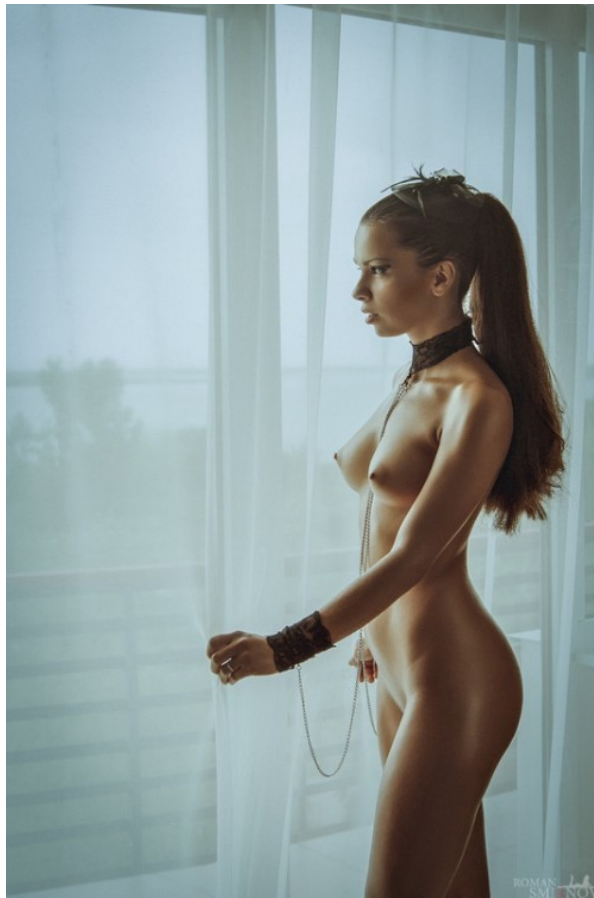
Andrey Zharov



Duong Quoc Dinh



Yulia Barbashova



Roman Smirnov



Robert Ascroft



Igor Perfilyev



Jorge Pedra



Delphine Diaw Diallo



Nashalina Schrape



Kanye West-Runaway



Philip Rhys Matthews



Zev Hoover



Karl Bishop



Htet T. San



Parke Harrison



Laura Vanzo



Joan Kocak



Rob Woodcox



Antonio Mora

movimiento-71 variación-1

El Bosque Interior

ella tiene solo medio rostro
el otro medio está compuesto por rostros que desconoce

una luz perversa cuyo imperativo de sutileza
condena por anticipado su presunción de iluminar

envuelve su cabeza con una máscara
hecha de nudos y cuerdas

su cuerpo está roto, le falta algo
se pone a cuatro patas, corre sobre el agua

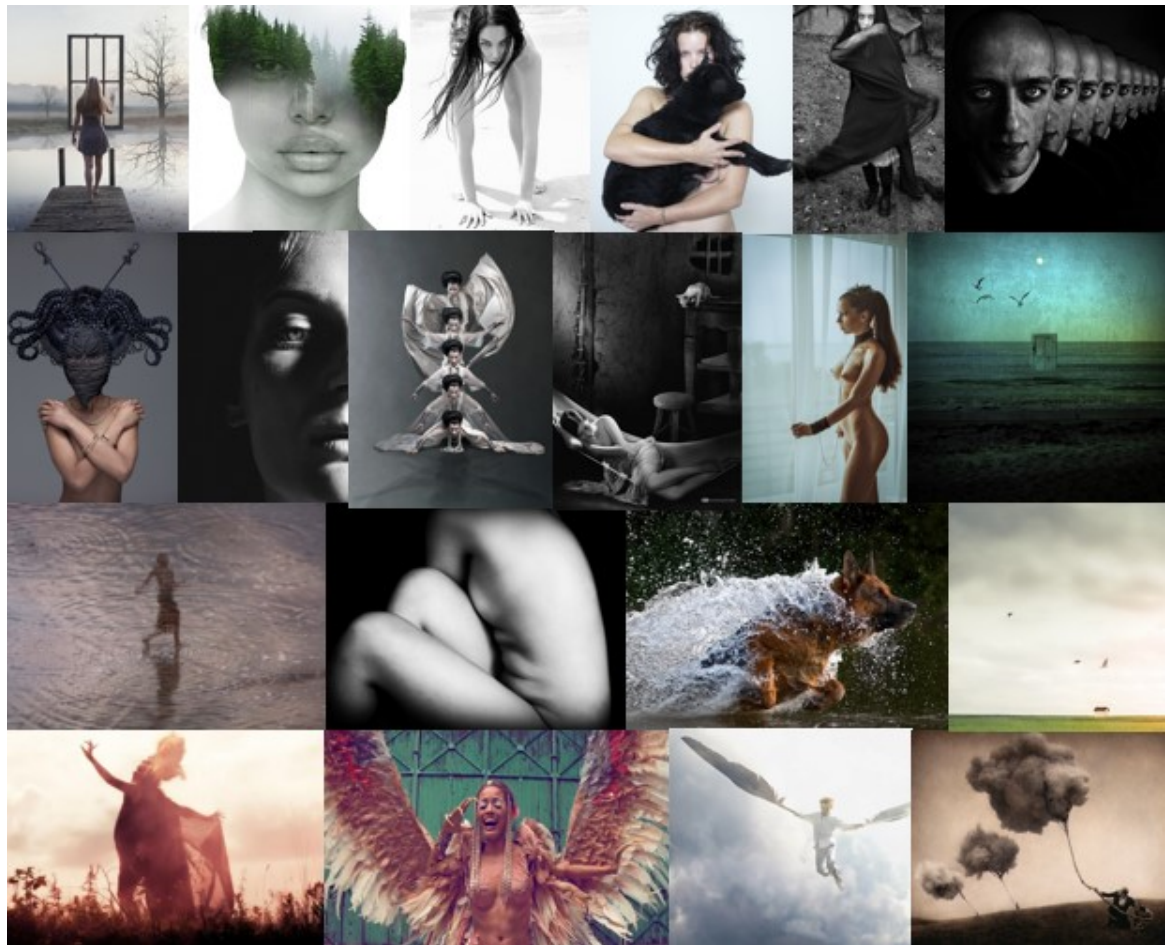
se envuelve en un manto negro
gira sobre sí misma

ahora es un pájaro con alas y afiladas garras
el signo de la luz rota sobre su cabeza

vuela sobre los recolectores de nubes
sobre casas hechas de ventanas y puertas

ella tiene un bosque dentro de su cabeza
su pecho se diluye en vaho

de nadie vuelve a salir el aliento
los árboles llenan el lugar de su sangre



<https://archive.org/search?query=manuel+susarte&sort=-publicdate>

<https://es.scribd.com/user/167556943/Manuel-Susarte-Rogel>

<https://es.scribd.com/doc/305517575/CRONICA-EKARKO-indice-28-7-22>

manuelsusarte@hotmail.com